



Prof. Dr. Michael G. Kaufmann
Orgelsachverständiger für die Ev. Landeskirche in Baden; Musikwissenschaftler und Leiter der Aus- und Fortbildung von Orgel- und Glockensachverständigen an der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg.
Schwerpunkte seiner Forschung sind die Musik Johann Sebastian Bachs und Max Regers. Seine künstlerischen Tätigkeiten liegen im Bereich der Alten Musik und der historisch informierten Aufführungspraxis.



KMD Christian-Markus Raiser
seit 1996 Kantor und Organist an der Evangelischen Stadtkirche Karlsruhe, einem Zentrum der Kirchenmusik für Stadt und Region. Raiser unterrichtete an verschiedenen Hochschulen. Er leitet den traditionsreichen Bachchor Karlsruhe, den Kammerchor CoroPiccolo Karlsruhe und ist künstlerischer Leiter der Knabenchöre der Singschule Cantus Juvenum.



Prof. Dr. Meinrad Walter
Autor von Radiosendungen, Vorträgen und Publikationen u. a. zu Gesangbuchliedern (Gotteslob) sowie zahlreichen Werken von Johann Sebastian Bach (Johannes- und Matthäus-Passion, Weihnachtsoratorium, Kantaten); Honorarprofessor am Institut für Kirchenmusik der Musikhochschule Freiburg; bis zur Pensionierung 2025 hauptberuflich tätig im Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg.

Nr. A202601

Kantatenwochenende

Veranstaltungsbüro und Anmeldung:

Evangelische Akademie Baden
Postfach 2269, 76010 Karlsruhe,
E-Mail: akademie@ekiba.de

Anmeldung bitte schriftlich auf beiliegender Karte oder per Mail an akademie@ekiba.de
Anmeldeschluss 26. Januar 2026.

Kosten:

EZ 280 € / DZ 225 € (inkl. Vollpension und Veranstaltungsbeitrag)

Teilnahme als Tagesgast: 128 € (Veranstaltungsbeitrag einschließlich Mittagessen, Nachmittagskaffee und Abendessen am Samstag)
Ihre Zahlung erbitten wir nach Erhalt der Rechnung, die Ihnen nach der Tagung zugeschickt wird.
Treten Sie weniger als 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn von Ihrer Anmeldung zurück, werden Ihnen 50 % der Kosten (bei Ermäßigung 100 %) als Ausfallgebühr in Rechnung gestellt. Auszubildende, Schüler*innen, Student*innen (bis zum vollendeten 30. Lebensjahr), Teilnehmer*innen an Freiwilligendiensten sowie Arbeitssuchende erhalten eine Ermäßigung von 50% gegen Vorlage ihres aktuellen Ausweises. Es gelten die AGBs der Ev. Landeskirche in Baden

Veranstaltungsort und Anreise:

Haus der Kirche – Evangelische Akademie Baden,
Dobler Str. 51, 76332 Bad Herrenalb, Tel. (07083) 9280,
Fax (07083) 928601, E-Mail: hausderkirche@hdk.ekiba.de

Anreise: Mit öffentlichen Verkehrsmitteln: IC/ICE bis Karlsruhe Hbf; S-Bahn (S 1) vor dem Bahnhof nach Bad Herrenalb. Aktuelle Informationen zur Anreise mit dem öffentlichen Nahverkehr finden Sie unter www.bahn.de, bitte als Ziel „Ev. Akademie, Bad Herrenalb“ eingeben.

Mit dem PKW: Autobahn A5 (Ausfahrt Ettlingen/Bad Herrenalb). Parkplätze unterhalb des Hauses.



Evangelische Akademie Baden



KANTATENWOCHENENDE

„GOTT, DER HERR, IST SONN UND SCHILD“

Bachkantate in Theorie und Praxis
(BWV 79)

6. bis 8. Februar 2026
Bad Herrenalb

Einladung

Liebe Bach-Begeisterte,
es ist eine gute Tradition an der Evangelischen Akademie Baden, das Jahr mit einer Bachkantaten-Tagung zu begrüßen.

In diesem Jahr widmen wir uns der Kantate „Gott, der Herr, ist Sonn und Schild“ (BWV 79).

Johann Sebastian Bach komponierte sie für das Reformationsfest; die Erstaufführung fand entsprechend am 31. Oktober 1725 in Leipzig statt. Im feierlichen Eingangschor mag man in den „insistierenden Paukenschlägen“ zu den Hornfanfaren das Anschlagen der 95 Thesen an die Kirchentür hören.

Wie gewohnt verbindet die Tagung intensive Probenarbeit mit musikwissenschaftlichen und theologischen Impulsen und Vorträgen, so dass wir uns dem Werk aus unterschiedlichen Perspektiven annähern.

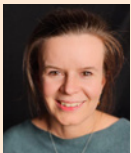
Den feierlichen Abschluss bildet der Kantatengottesdienst in der Ev. Stadtkirche Karlsruhe am Sonntag, 8. Februar 2026, gemeinsam mit Landesbischöfin Prof. Dr. Heike Springhart.

Der Gottesdienst wird live gestreamt; für Mitwirkende ist schwarze Konzertkleidung erforderlich.

Bitte besorgen Sie sich im Vorfeld den Klavierauszug (Carus-Ausgabe). Notenkenntnis und Chorerfahrung sind hilfreich, aber keine Voraussetzung für eine Teilnahme.

Wie in den vergangenen Jahren stellen wir nach erfolgter Anmeldung Übedateien zur Verfügung. Wir freuen uns auf die Begegnung mit Ihnen - und darauf, gemeinsam in die wunderbare Musik Johann Sebastian Bachs einzutauchen.

Auf Ihre Teilnahme freuen sich



Pfarrerin Claudia Rauch
Evangelische Akademie Baden



KMD Christian-Markus Raiser
Kirchenmusikdirektor
Karlsruhe

Programm

Freitag, 6. Februar 2026

18.30 Uhr Beginn mit Abendessen

19.30 Uhr Begrüßung und Einführung
Pfarrerin Claudia Rauch
KMD Christian-Markus Raiser
Prof. Dr. Michael G. Kaufmann

20.00 Uhr Probe 1
Erste Begegnung mit der Kantate BWV 79
Übersicht über die einzelnen Kantatensätze
Erarbeiten des Notentextes

22.00 Uhr Nachtgebet

Samstag, 7. Februar 2026

8.40 Uhr Morgengebet

9.00 Uhr Probe 2

10.45 Uhr Pause

11.00 Uhr Die musikalische Theologie der Bachkantate
Prof. Dr. Meinrad Walter

12.00 Uhr Probe 3

13.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Probe 4

15.00 Uhr Einführung in die Bachkantate BWV 79
Prof. Dr. Michael G. Kaufmann

16.00 Uhr Pause

**16.30 Uhr Hauptprobe mit Chor, Solist*innen
und Orchester**

18.30 Uhr Abendessen

**20.00 Uhr Orgelkonzert in der Klosterkirche,
Bad Herrenalb**
Prof. Dr. Michael G. Kaufmann, Orgel
KMD Christian-Markus Raiser, Orgel

Sonntag, 8. Februar 2026

ab 7.00 Uhr Frühstück

Danach **Abfahrt**
in Fahrgemeinschaften oder
mit der Stadtbahn S1 von Bad Herrenalb
nach Karlsruhe, Stadtkirche

9.15 Uhr Anspielprobe in der Stadtkirche Karlsruhe

**10.30 Uhr Kantatengottesdienst in der Stadtkirche
Karlsruhe**
Der Gottesdienst wird live gestreamt über
den Youtube-Kanal „Musik an der Stadtkirche
Karlsruhe“
Liturgie und Predigt:
Landesbischöfin Prof. Dr. Heike Springhart

12.15 Uhr Möglichkeit zum Mittagessen in einem
nahegelegenen Restaurant (Wilma Wunder)

SAVE THE DATE:

Am Wochenende von Christi Himmelfahrt
(14.-17.5.2026) laden wir ein zu einer musikalischen
Studienfahrt auf Rainer Maria Rilkes Spuren.
Details geben wir zeitnah bekannt.